

Edited by
Chiara Dadda

La scelta del materiale da impiegare per i rivestimenti e i pavimenti è legata a motivazioni sia funzionali che estetiche, per questo gli elementi per il rivestimento d'interni e per la pavimentazione sono oggi oggetto di numerose sperimentazioni e molte aziende del settore stanno testando anche nuovi materiali, resistenti, ecocompatibili, compatti e facili da impiegare, disponibili magari a un costo ragionevole. In particolare si assiste ad un momento d'oro per la ceramica. Sottovalutata per tanti anni, la ceramica affronta oggi un momento di estrema vivacità creativa a cui corrisponde un forte consenso mediatico e di pubblico: come superficie, sembra rinata a nuova vita. Le nuove tendenze di architettura e design utilizzano le virtù e la forza espressiva delle piastrelle di ceramica per creare soluzioni dal grande impatto visivo e ambientazioni caratterizzate da entusiasmanti giochi prospettici. In questo grande universo della ceramica, fatto di colori versatili, qualità e ricercatezza estetica, proprietà tecniche elevate, formati e schemi di posa unici ed originali, assolutamente centrale è il ruolo progettuale dell'architetto che si fa interprete autorevole dei più aggiornati trend dell'abitare.

CERAMICA SANT'AGOSTINO



Pueblo Collection - Collezione di ceramiche per pavimenti e rivestimenti ideata per raccontare piani di luce, chiaro/scuri, ombre, memorie di mondi materici e intense tattilità. Magmatica e vibrante, Pueblo è una nuova pelle per l'architettura, un nuovo lessico per il living contemporaneo da viveri indoor e outdoor. Un vero e proprio progetto architettonico, un'indagine rivolta alla superficie dell'architettura e alle sue infinite possibilità espressive.

Design: Ludovica + Roberto Palomba.

www.ceramicasantagostino.it

www.friulparchet.it

Incisi - Collezione di parquet che nascono da esclusive lavorazioni ad incidere che imprime sul legno fregi e decorazioni inediti. La linea Incisi comprende tre diversi disegni, Teicos, Gramma e Cros, disponibili nelle versioni BioLinea o GlamLinea. Disponibili sia in versione oliata o verniciata, dopo una singola operazione di tinteggiatura, sia in versione Glam. In quest'ultimo caso la finitura lucida a 4 mani viene preceduta da ben 2 fasi di tinteggiatura intervallate da speciale decapatura. Formati: Easy-Top, listone a tre strati, Maxy-Top, tavolato a tre strati e Tabula Quercus, tavolato massello.

Nella foto: Rovere Inciso Gramma I Lucidi Oro Antico.

FRIULPARCHET



CERAMICHE REFIN



www.refin.it

Skin - Nuovo formato per le collezioni di gres porcellanato per pavimenti e rivestimenti Artech e Velvet Ground. Pur mantenendo le stesse caratteristiche tecniche e di resistenza del gres porcellanato le nuove collezioni con spessore "sottile" (4,8 mm) risultano essere particolarmente adatte nell'ambito delle ristrutturazioni, potendo essere agevolmente posate senza la necessità di rimuovere le preesistenti, con notevole abbattimento quindi sia in termini di costi che di tempi.

Nella foto: particolare di un'applicazione di Skin su un pavimento preesistente.